

## **Symbolika naczyń Liturgicznych**

Naczynia liturgiczne i ich symbolika przybliży nas do lepszego poznania Boga. Dlatego powinniśmy ją badać i poznawać. Jednym z naczyń liturgicznych jest monstrancja.

**Monstrancja-** jest to naczynie liturgiczne służące do wystawienia i adoracji Najświętszego Sakramentu. Używana jest podczas procesji Eucharystycznych. W liturgii pojawiła się w XIV wieku w związku z rozwojem kultu Eucharystycznego. Miała ona kształt wieży lub fasady kościelnej, przyozdobionej figurkami świętych. W centrum monstrancji znajduje

się małe okienko w którym umieszcza się konsekrowaną hostię, umieszczając ją za pomocą uchwyty zwanego lunula lub melchizedek. Uchwyt ten posiada kształt półksiężyca. Przed umieszczeniem w monstrancji hostia znajduje się w naczyniu zwanym kustodia, które jest przechowywane w tabernakulum. Ze względu na przeznaczenie monstrancja wykonywana jest ze szlachetnego metalu, najczęściej ze złota. Posiada ona bogatą ornamentykę, która tematycznie nawiązuje

do Eucharystii lub akcentuje majestat Boga.

**Puszka- Ciborium** jest to naczynie służące do przechowywania Najświętszego Sakramentu w tabernakulum. Troska o godne przechowywanie chleba Eucharystycznego zauważamy już od początku istnienia Kościoła. Chleb Eucharystyczny był przechowywany w płótnach, naczyniach z kości słoniowej drzewa lub metalu. W późniejszych czasach przechowywano komunie w capsach, które umieszczano pod specjalną osłoną nad ołtarzem. W kolejnych wiekach naczynie to

ustawiano na specjalnych postumentach. Od 1614 roku na puszkę nakłada się ozdobioną sukienkę jako znak czci dla Najświętszego Sakramentu.

Naczynia które zostały tu przedstawione to tylko mała część z naczyń które są używane podczas Eucharystii. W późniejszych numerach Zwiastuna będą ukazane pozostałe naczynia a ich lepsze zrozumienie pomoże nam lepiej uczestniczyć w Eucharystii.

***Klerycy : Dawid Wulbach  
Marcin Szymczak  
Tomasz Kot***